禪宗四部錄　全

三祖鑑智禪師信心銘

至道無難　唯嫌揀擇　但莫憎愛　洞然明白

毫釐有差　天地懸隔　欲得現前　莫存順逆

違順相爭　是爲心病　不識玄旨　徒勞念靜

圓同大虛　無欠無餘　良由取捨　所以不如

莫逐有緣　勿住空忍　一種平懷　泯然自盡

止動歸止　止更弥動　唯滯兩邊　寧知一種

一種不通　兩處失功　遣有沒有　從空背空

多言多慮　轉不相應　絶言絶慮　無處不通
歸根得旨　隨照失宗　須臾返照　勝却前空
前空轉變　皆由妄見　不用求眞　唯須息見
二見不住　愼勿追尋　纔有是非　紛然失心
二由一有　一亦莫守　一心不生　萬法無咎
無咎無法　不生不心　能隨境滅　境逐能沈
境由能境　能由境能　欲知兩段　元是一空
一空同兩　齊含萬像　不見精麁　寧有偏黨

大道體寛　無易無難　小見狐疑　轉急轉遲
執之失度　必入邪路　放之自然　體無去住
任性合道　逍遙絶惱　繫念乖眞　沈惛不好
不好勞神　何用踈親　欲趣一乘　勿悪六塵
六塵不悪　還同正覺　智者無爲　愚人自縛
法無異法　妄自愛着　將心用心　豈非大錯
迷生寂乱　悟無好悪　一切二邊　妄自斟酌
夢幻空華　何勞把捉　得失是非　一時放却

眼若不眠　諸夢自除　心若不異　萬法一如
一如躰玄　兀尓忘緣　萬法齊觀　歸復自然
泯其所以　不可方比　止動無動　動止無止
兩既不成　一何有尓　究竟窮極　不存軌則
契心平等　所作俱息　狐疑盡淨　正信調直
一切不留　無可記憶　虛明自然　不勞心力
非思量處　識情難測　真如法界　無他無自
要急相應　唯言不二　不二皆同　無不包容

十方智者　皆入此宗　宗非促延　一念萬年　萬年一念
無在不在　十方目前　極小同大　妄絶境界
極大同小　不見邊表　有即是無　無即是有
若不如是　必不須守　一即一切　一切即一
但能如是　何慮不畢　信心不二　不二信心
言語道断　非去來今

信心銘之終

此四部書近来雖有板行字畫
不正倭点多誤方今求善本以
鏤于梓請見者識之旨
寛永八年辛未歳夏五吉旦
四條京極時心堂新刊

永嘉真覺大師證道歌

君不見絶學無為閑道人不除妄想不求真
無明實性即佛性幻化空身即法身法身覺
了無一物本源自性天真佛五陰浮雲空去
來三毒水泡虛出沒證實相無人法刹那滅
却阿鼻業若將妄語誑衆生自招抜舌塵沙
劫頓覺了如來禪六度万行體中圓夢裏明
明有六趣覺後空空無大千無罪福無損益

寂滅性中莫問覓比來塵鏡未曾磨今日分
明須剖析誰無念誰無生若實無生無不生
喚取機關木人問求佛施功早晩成放四大
莫把捉寂滅性中隨飲啄諸行無常一切空
即是如來大圓覺決定説表眞僧有人不肯
任情徴直截根源佛所印摘葉尋枝我不能
摩尼珠人不識如來藏裏親收得六般神用
空不空一顆圓光色非色淨五眼得五力唯

證乃知誰可測鏡裏看形見不難水中捉月
爭拈得常獨行常獨步達者同遊涅槃路調
古神清風自高貌顇骨剛人不顧窮釋子口
稱貧實是身貧道不貧貧則身常披縷褐道
則心藏無價珍無價珍用無盡利物應緣終
不悋三身四智體中圓八解六通心地印上
士一決一切了中下多聞多不信但自懷中
解垢衣誰能向外誇精進從他謗任他非把

火燒天徒自疲我聞恰似飲甘露銷融頓入
不思議觀惡言是功德此則成吾善知識不
因訕謗起怨親何表無生慈忍力宗亦通說
亦通定慧圓明不滯空非但我今獨達了恒
沙諸佛軆皆同師子吼無畏說百獸聞之皆
腦裂香象奔波失却威天龍寂聽生欣悅遊
江海涉山川尋師訪道爲參禪自從認得曹
溪路了知生死不相關行亦禪坐亦禪語默

動靜體安然縱遇鋒刀常坦坦假饒毒藥也
閑閑我師得見然燈佛多劫曾為忍辱仙幾
回生幾回死生死悠悠無定止自從頓悟了
無生於諸榮辱何憂喜入深山住蘭若岑崟
幽邃長松下優遊靜坐野僧家闃寂安居實
蕭灑覺即了不施功一切有為法不同住相
布施生天福猶如仰箭射虛空勢力盡箭還
墜招得來生不如意爭似無為實相門一超

直入如來地但得本莫愁末如淨瑠璃含寶
月我今解此如意珠自利利他終不竭江月
照松風吹永夜清宵何所爲佛性戒珠心地
印霧露雲霞體上衣降龍鉢解虎錫兩鈷金
鐶鳴歷歷不是標形虛事持如來寶杖親蹤
跡不求眞不斷妄了知二法空無相無相無
空無不空卽是如來眞實相心鏡明鑑無礙
廓然瑩徹周沙界萬像森羅影現中一顆圓

光非内外豁達空機曰果莽莽蕩蕩招殃禍
棄有著空病亦然還如避溺而投火捨妄心
取真理取捨之心成巧偽學人不了用修行
深成認賊將為子損法財滅功德莫不由斯
心意識是以禅門了却心須入無生知見力
大丈夫秉慧劔般若鋒兮金剛焔非但能摧
外道心早曾落却天魔膽震法雷撃法鼓布
慈雲兮灑甘露龍象蹴踏潤無邊三乘五性

皆惺悟雪山肥膩更無雜純出醍醐我常納
一性圓通一切性一法徧含一切法一月普
現一切水一切水月一月攝諸佛法身入我
性我性同共如來合一地具足一切地非色
非心非行業彈指圓成八萬門刹那滅却三
祇劫一切數句非數句與吾靈覺何交涉不
可毀不可讃體若虛空勿涯岸不離當處常
湛然覓即知君不可見取不得捨不得不可

得中只麼得默時說說時默大施門開無擁
塞有人問我解何宗報道摩訶般若力或是
或非人不識逆行順行天莫測吾早曾經多
劫修不是等閑相誑惑建法幢立宗旨明明
佛勅曹溪是第一迦葉首傳燈二十八代西
天記歷江海入此土菩提達磨爲初祖六代
傳衣天下聞後人得道何窮數真不立妄本
空有無俱遣不空空二十空門元不著一性

如來體自同心是根法是塵兩種猶如鏡上
痕痕垢盡時光始現心法雙忘性即眞嗟末
法惡時世衆生薄福難調制去聖遠兮邪見
深魔強法弱多怨害聞説如來頓教門恨不
滅除令瓦碎作在心殃在身不須怨訴更尤
人欲得不招無間業莫謗如來正法輪旃檀
林無雜樹鬱密森沈獅子住境靜林閑獨自
遊走獸飛禽皆遠去獅子兒衆隨後三歳便

能大哮吼若是野干逐法王百年妖怪虛開

口圓頓敎沒人情有疑不决直須爭不是山

僧逞人我修行恐落斷常坑非不非是不是

差之毫釐失千里是則龍女頓成佛非則善

星生陷墜吾早年來積學問亦曾討疏尋經

論分別名相不知休入海筭沙徒自困却被

如來苦訶責數他珍寶有何益從來蹭蹬覺

虛行多年枉作風塵客種性邪錯知解不達

如來圓頓制二乘精進勿道心外道聰明無
智慧亦愚癡亦小騃空拳指上生實解執指
爲月枉施功根境法中虛捏怪不見一法即
如來方得名爲觀自在了即業障本來空未
了還須償宿債飢逢王饍不能飡病遇醫王
爭得愈在欲行禪知見力火中生蓮終不壞
勇施犯重悟無生早時成佛于今在獅子吼
無畏說深嗟懵懂頑皮靼祇知犯重障菩提

不見如來開秘訣有二比丘犯婬殺波離螢光增罪結維摩大士頓除疑猶如赫日消霜雪不思議解脫力妙用恒沙也無極四事供養敢辭勞萬兩黃金亦銷得粉骨碎身未足酬一句了然超百億法中王最高勝恒沙如來同共證我今解此如意珠信受之者皆相應了了見無一物亦無人亦無佛大千沙界海中漚一切賢聖如電拂假使鐵輪頂上旋

定慧圓明終不失日可冷月可熱衆魔不能
壞真説象駕崢嶸謾進途誰見螳螂能拒轍
大象不遊於兎徑大悟不拘於小節莫將管
見謗蒼蒼未了吾今爲君決

證道歌之終

住鼎州梁山廓庵和尚十牛圖
夫諸佛真源衆生本有因迷也沈淪三界因
悟也頓出四生所以有諸佛而可成有衆生
而可作是故先賢悲憫廣設多途理出偏圓
教興頓漸從麁及細自淺至深末後目瞬青
蓮引得頭陀微笑正法眼藏自此流通天上
人間此方他界得其理也超宗越格如鳥道
而無蹤得其事也滯句迷言若靈龜而曳尾

此間有清居禪師觀衆生之根器應病施方
作牧牛以爲圖隨機設教初從漸自顯力量
之未完次至純眞表根機之漸熟乃至人牛
不見故標心法雙亡其理也已盡根源其法
也尚存莎笠遂使淺根疑悞中下紛紜或疑
之落空亡也或喚作墮常見今觀則公禪師
擬前賢之模範出自己之胸襟十頌佳篇交
光相映初從失處終至還源善應群機如救

飢渴慈遠是以採尋妙義採拾玄微如水母
以尋食依海蝦而爲目初自尋牛終至入鄽
強起波瀾横生頭角尚無心而可見何有牛
而可尋泊至入鄽是何魔魅況是祖禰不了
殃及兒孫不揆荒唐試爲提唱

尋牛序一

從來不失何用追尋由背覺以成疎在向塵而遂失家山漸遠岐路俄差得失熾然是非鋒起

頌曰

茫茫撥草去追尋水闊山遥路更深力盡神疲無處覓但聞楓樹晩蟬吟

和

只管區區向外尋不知脚底已泥深幾回芳草斜陽裏一曲新豐空自吟　壞衲璉和尚

又

本無蹤跡是誰尋誤入煙蘿深処深手

把鼻頭同帰客水邊林下自沈吟　石鼓夷和尚

跡りなき山のかけしハ

みしもしてそそく

うつをちのえ色のまう

もろ

たゝねへ生まうまうね

夜山の梢よ路乃

あうきもわして

見跡序二

依經解義閲教知蹤明衆器爲一金鎔萬物爲自己正邪不辨眞僞奚分未入斯門權爲見跡

頌曰

水邊林下跡偏多　芳草離披見也麼

縱是深山更深處　遼天鼻孔怎藏他

和

枯木巖前差路多　草窠裏輥覺非麼

脚跟若也隨他去　未免當頭蹉過他

又

見牛人少見牛多
山北山南見也麽
明暗一条来去路
箇中認取別無他

こゝろはしふかき山
乃かひありそ声の
あとをとゝろうれしき
おほつる心ならす
たつねきはし(?)る
えしらぬうしの
あとゝなれ

見牛序三

從聲得入見處逢源六根門著著無差動用中頭頭顯露水中鹽味色裏膠青眨上眉毛非是他物

頌曰

黄鸝枝上一聲聲　日暖風和岸柳青
只此更無迴避處　森森頭角畫難成

和

識得形容認得聲　戴嵩從此妙丹青
徹頭徹尾渾相似　子細看來未十成

又

驀地相逢見面呈
點頭自許微微笑
此牛非白亦非青
一段風光畫不成

青柳のいとの中すゑる
そはの日うちはね
はるゝまゝかへらさる
ころ
ほへゆるもとまつふ
し川ゝあるし乃
けしはいとよ
そよ
来つきなわ

得牛序四

久埋郊外今日逢渠由境勝以難追戀芳叢而不已頑心尚勇野性猶存欲得純和必加鞭撻

頌曰

竭盡精神獲得渠　心強力壯卒難除
有時纔到高原上　又入煙雲深處居

和

牢把繩頭莫放渠　幾多毛病未曾除
徐徐驀鼻牽將去　且要迴頭識舊居

又

芳草連天捉得張　鼻頭縄索未全除
分明照見歸家路　緑水青山暫寄居

それさしとおさへしりしこころうしそろまことのきつるやそわねてもるほとしおそふあそうし乃縄ひくほとよこころつよけよ

牧牛序五

前思纔起後念相隨由覺故以成眞在迷故而爲妄不唯由境有唯自心生鼻索牢牽不容擬議

頌曰

鞭索時時不離身　恐伊縦歩入埃塵
相將牧得純和也　羈鎖無拘自逐人

和

甘分山林寄此身　有時亦踏馬蹄塵
不曾犯著人苗稼　來往空勞背上人

又

牧來純熟自通身　雖在塵中不染塵
弄來却得蹉跎力　林下相逢笑殺人

日ころへて野かひのせ
うしもてなれし
身にそふかけと求
うちまかせてもの
たつねこしまれの
うしはうしなはて
ひくへかとすり
きりつるかな

騎牛歸家序六

干戈已罷、得失還空。唱樵子之村歌、吹兒童之野曲。身橫牛上、目視雲霄。呼喚不回、撈籠不住。

頌曰

騎牛迤邐欲還家　羗笛聲聲送晩霞
一拍一歌無限意　知音何必鼓唇牙

和

指點前坡即是家　旋吹桐角出煙霞
忽然變作還鄉曲　未必知音肯伯牙

倒騎得得自帰家　篛笠蓑衣帯晩霞

歩歩清風行処穏　不将寸草掛唇牙

又

まよみ乃かゝる心のうえに
うちさきてたちかへるわ
けふねの白やし
かつらんむら谷山
道の雪きえて
こゝろのうちそ
みちてこそゆけ

忘牛存人序七

法無二法牛且爲宗喩蹄兎之異名顯筌魚之差別如金出鑛似月離雲一道寒光威音劫外

頌曰

騎牛已得到家山　牛也空兮人也閑

紅日三竿猶作夢　鞭繩空頓草堂間

和

欄内無牛趁出山　煙蓑雨笠亦空閑

行歌行樂無拘繫　嬴得一身天地間

歸來何処不家山　物我相忘鎮日閑
須信通玄峯頂上　箇中渾不類人間

又

よしあしとわくる人こそ
おろかなれひとつなる
かはれあしとさてもや
しはへをむ山路
のおくのほそのみち
ひふほとゝ行
志川らなかきわ

人牛俱忘序八

凡情脱落聖意皆空有佛處不用遨遊無佛處急須走過兩頭不著千眼難窺百鳥含華一場懡㦬

頌曰

鞭索人牛盡屬空　碧天遼闊信難通
紅爐燄上爭容雪　到此方能合祖宗

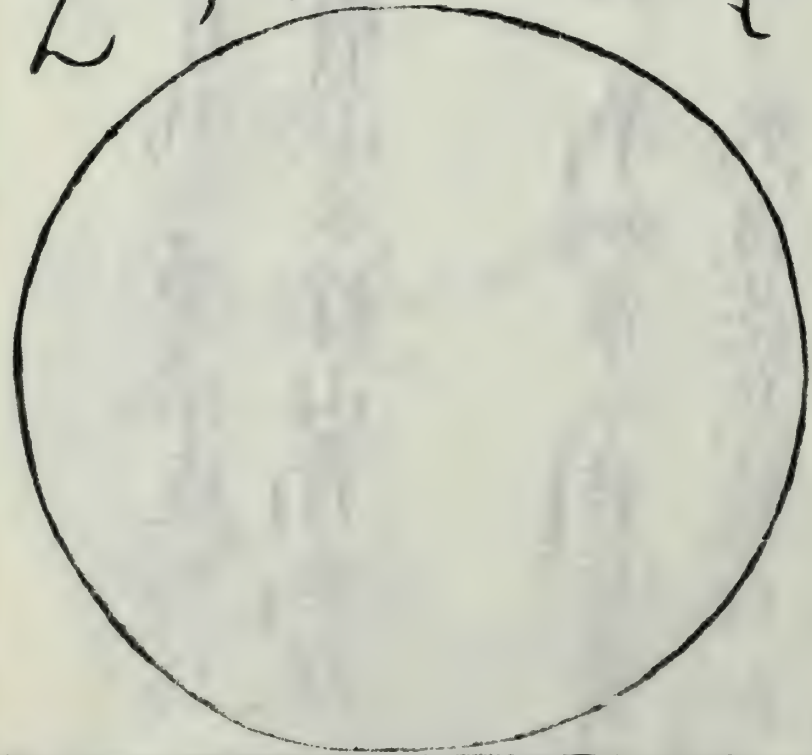
和

慚愧衆生界已空　箇中消息若爲通
後無來者前無去　未審憑誰繼此宗

又

一鎚撃砕太虚空　凡聖無蹤路不通

明月堂前風颯颯　百川無水不朝宗

雲もなく月もさらも
木をうれてそこれ
そてさそうしの　えか
ゑとをわも心の隠ハ
ゐこさもねをと覆う
隠とは何をかおもひん

返本還源序九

本來清淨不受一塵觀有相之榮枯處無爲之凝寂不同幻化豈假修治水緑山青坐觀成敗

頌曰

返本還源已費功　爭如直下若盲聾
庵中不見庵前物　水自茫茫花自紅

和

昨夜金烏飛入海　曉天依旧一輪紅

又

月盡桃開費盡功　惺惺底事不如聾

草鞋根断来時路　百鳥不啼花乱紅

法のみちふかくたつねて
入る山よれは柳ハ緑
に花ハしらて咲
うめねとも山ハみとり
成けるそ花のいろ
いろくもなきけるかな

入鄽垂手序十

柴門獨掩千聖不知埋自己之風光負前賢之途轍提瓢入市策杖還家酒肆魚行化令成佛

頌曰

露胷跣足入鄽來　抹土塗灰笑滿腮
不用神仙真秘訣　直教枯木放花開

和

者漢親從異類來　分明馬面與驢腮
一揮鐵棒如風疾　萬戶千門盡擊開

又

袖裏金槌劈面來 胡言漢語笑盈腮
相逢若解不相識 樓閣門庭八字開

手ハたれて足ハそらしうす すゝ
おとこ山うれて桜そ
鳥やはむらん
身をとおもふ身をとハ
心のうらあらしる
あるよまかせて
まるく
あるくまの

坐禪儀

夫學般若菩薩先當起大悲心發弘誓願精修三昧誓度衆生不爲一身獨求解脫爾乃放捨諸緣休息萬事身心一如動靜無間量其飲食不多不少調其睡眠不節不恣欲坐禪時於閑靜處厚敷坐物寬繫衣帶令威儀齊整然後結跏趺坐先以右足安左髀上左足安右髀上或半跏趺坐亦可但以左足壓

右足而已次以右手安左足上左掌安右掌
上以兩手大拇指面相拄徐徐舉身前後欠
復左右搖振乃正身端坐不得左傾右側前
躬後仰令腰脊頭項骨節相拄狀如浮屠又
不得聳身大過令人氣急不安要令耳與肩
對鼻與臍對舌拄上腭唇齒相著目須微開
免致昏睡若得禪定其力最勝古有習定高
僧坐常開目向法雲圓通禪師亦訶人閉目

坐禪以謂黒山鬼窟蓋有深旨達者知焉身
相既定氣息既調然後寛放臍腹一切善惡
都莫思量念起即覺覺之即失久久忘縁自
成一片此坐禪之要術也竊謂坐禪乃安樂
法門而人多致疾者蓋不善用心故也若善
得此意則自然四大輕安精神爽利正念分
明法味資神寂然清樂若已有發明者可謂
如龍得水似虎靠山若未有發明者亦乃因

風吹火用力不多但辨肯心必不相賺然而
道高魔盛逆順萬端但能正念現前一切不
能留礙如楞嚴經天台止觀圭峯修證儀具
明魔事預備不虞者不可不知也若欲出定
徐徐動身安詳而起不得卒暴出定之後一
切時中常作方便護持定力如護嬰兒即定
力易成矣夫禪定一門最為急務若不安禪
靜慮到這裏總須茫然所以探珠宜靜浪動

水取應難定水澄清心珠自現故圓覺經云
無礙清淨慧皆依禪定生法華經云在於閑
處修攝其心安住不動如須弥山是知超凡
越聖必假靜縁坐脫立亡須憑定力一生取
辦尚恐蹉跎況乃遷延將何敵業故古人云
若無定力甘伏死門掩目空歸宛然流浪幸
諸禪友三復斯文自利利他同成正覺 巳上

坐禪儀之終

京師書林

各宗御本山及諸學林御用書林

書籍出版發賣所
禪宗雜誌發行所
各宗教師受驗講義錄發行所

京都市木屋町二條

貝葉書院

營業科目

各宗新古佛書　古本高價買入
御經過去帳類　御依托書販賣
各學林教科書　御出版物周旋
和漢洋書籍類　新古書籍仕立
佛画御肖像画　各地出版取次